

centre de la **mémoire**
ORADOUR-SUR-GLANE
village martyr



2024/2025

PROGRAMME PÉDAGOGIQUE



www.oradour.org

centre de la mémoire

ORADOUR-SUR-GLANE
village martyr

Porteur, dès sa création, d'une mission de transmission et d'un message de vigilance universelle, le Centre de la mémoire d'Oradour poursuit et développe une action constante, inlassable, de recherche historique et de mémoire des disparus d'Oradour mais aussi de l'ensemble des civils victimes de conflits armés. Une mission humaniste, aujourd'hui plus que jamais nécessaire.

Partant d'un événement aussi dramatique qu'emblématique, devenu symbole universel des souffrances de peuples, de victimes, face à la terreur et à la brutalité des exactions guerrières, le site d'Oradour n'en finit pas de parler. Pour porter les voix des disparus, et pour maintenir éveillées les consciences des générations actuelles et à venir, le Centre de la mémoire d'Oradour accompagne la transmission, et s'implique, de tout son poids symbolique, dans une dynamique polyvalente, internationale et transgénérationnelle.

Que ce soit par son espace d'exposition permanente, indispensable accompagnement à la découverte des ruines, sa galerie des visages, rendant leur visage aux disparus d'Oradour, ses expositions temporaires, mais aussi son service éducatif et son centre de documentation et de recherche, le Centre de la mémoire d'Oradour accueille, informe, transmet, éveille.





Avec plus de 20 ans d'existence et l'accueil de plus de 30 000 scolaires par an, le Centre accroît aujourd'hui son rôle et renforce ainsi fondamentalement l'action d'un lieu majeur de notre patrimoine, à découvrir et redécouvrir sans cesse.



Chaque année, le service éducatif du Centre de la mémoire met à la disposition des enseignants un large choix d'outils pédagogiques, d'activités et de stages. Destinés à répondre aux attentes de chaque niveau de la scolarité d'enseignement secondaire général et professionnel, ils peuvent intéresser les enseignants d'histoire-géographie, mais aussi d'autres disciplines, en particulier lettres, philosophie, arts plastiques, langues vivantes et documentation.

L'OFFRE PÉDAGOGIQUE 2024/ 2025

LES VISITES 5

LES ATELIERS PÉDAGOGIQUES 6/9

LES FORMATIONS ET CONFÉRENCES 10/11

LES ACTIONS PÉDAGOGIQUES
ET ARTISTIQUES 12/13

LE CMO HORS LES MURS 14/15

LES VISITES

Le Centre de la mémoire propose **un accompagnement dans le village martyr, en complément de la visite de l'exposition** (durée 1h15 environ).



EXPOSITION PERMANENTE

Une visite guidée sur rendez-vous est proposée aux groupes scolaires. Cinq salles sont à votre disposition et vous permettent de comprendre le drame d'Oradour-sur-Glane. Afin de faciliter votre venue au CMO, des questionnaires et des fiches thématiques, niveaux collège/lycée, sont aussi disponibles gratuitement sur notre site internet.

www.oradour.org

[/ressources-pour-enseignants](http://www.oradour.org/ressources-pour-enseignants)



VISITES THÉMATIQUES DE L'EXPOSITION PERMANENTE

Au cours d'une visite, un temps d'approfondissement peut être consacré à un thème au choix :

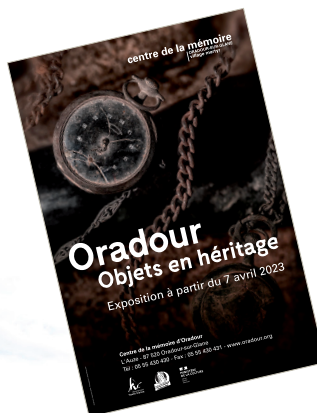
- Un régime totalitaire : le nazisme.
- La vie quotidienne à Oradour à la veille du massacre.
- Les mémoires d'Oradour.
- La question de la justice.

EXPOSITION TEMPORAIRE

L'exposition *Oradour objets en héritage*, présente plus de quatre cents objets ayant appartenu aux victimes du massacre du 10 juin 1944 et/ou issus des ruines du village martyr. Objets du quotidien, objets de travail et autres sont autant de traces aujourd'hui exposées dans toute leur force évocatrice et emblématique. Cette exposition donne à voir des traces matérielles, témoins du temps du massacre qui sont autant d'artefacts de la mémoire locale, familiale, universelle, brisée à Oradour le 10 juin 1944.

Afin d'accompagner les enseignants dans la préparation et l'exploitation de la visite de cette exposition, le service éducatif du Centre de la mémoire vous propose ces documents :

- un dossier enseignant,
- un questionnaire élève niveau collège / niveau lycée.



LES ATELIERS PÉDAGOGIQUES

Différentes activités, en relation avec les programmes de collège et lycée de l'enseignement général et professionnel, permettent aux élèves d'approfondir une notion ou un thème abordé lors de la visite, ou un passage du programme étudié en classe, en s'appuyant sur des supports aussi divers que l'exposition temporaire, des témoignages, des pièces d'archives ou des bandes dessinées.



ARCHIVES / 1 HEURE

Grâce aux archives du Centre, issues notamment de fonds privés, les élèves découvrent et apprennent à interroger les sources en histoire.

LE DESTIN D'UNE FAMILLE JUIVE

> COLLÈGE

La situation de la famille Pinède, réfugiée à Oradour, et les bouleversements tragiques vécus par une famille juive pendant la guerre.

VIVRE EN FRANCE SOUS L'OCCUPATION

> COLLÈGE

Découverte de quelques aspects de la vie en France sous l'Occupation (rationnement, encadrement, mouvement de population et situation des Juifs).

UNE VIE D'ENFANT PENDANT LA GUERRE

> COLLÈGE

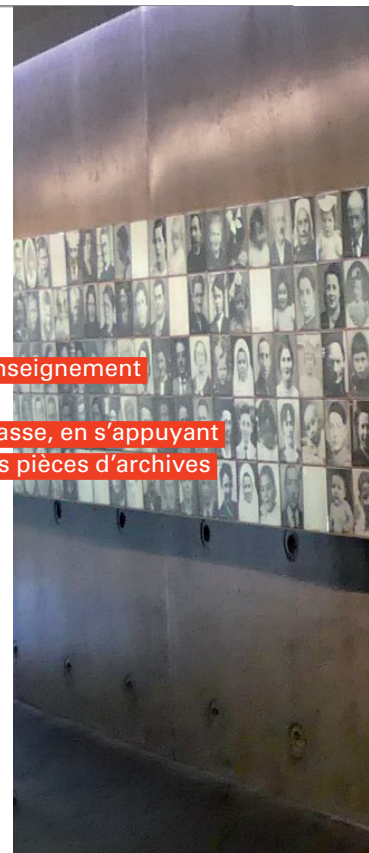
L'enfance de Marguerite Simon, victime du massacre à l'âge de 11 ans, entre région parisienne et Oradour-sur-Glane.

NOUVEAU

ORADOUR ET LA REFOUNDATION DE LA FRANCE : DU MASSACRE AU SYMBOLE MÉMORIEL ET PATRIMONIAL

> COLLÈGE ET LYCÉE

Cet atelier s'attache à faire prendre conscience aux élèves, en lien avec le thème 2024-2025 du CNRD, de la place singulière du massacre dans l'histoire de la Libération et de la refondation de la France, grâce à la préservation des ruines, devenues lieux de mémoire dès le lendemain du drame, et à la création d'un nouveau village.



- La réservation des activités se fait lors de la réservation de la visite du Centre de la mémoire d'Oradour.
- Attention à bien préciser l'atelier ou les ateliers choisis lors de la réservation.
- Le service éducatif se tient à votre disposition pour détailler les propositions d'activités présentées dans cette brochure.



HISTOIRE / DE 1 HEURE À 1 HEURE 30

LE MASSACRE D'ORADOUR À TRAVERS LA PRESSE

> COLLÈGE

Comprendre et analyser l'histoire du massacre dans une approche comparative de la presse quotidienne régionale.

LA PRESSE COMME RELAIS DES CONFLITS MÉMORIELS

> COLLÈGE

Cet atelier permet de comparer comment, dans une approche comparative, l'étude de la presse quotidienne régionale rend compte des conflits mémoriels.

MÉMOIRE DE PORCELAINE

> LYCÉE

Travail sur les victimes d'Oradour et leur mémoire à partir de l'analyse de plaques funéraires et de la galerie "Oradour, Visages"

SE RÉFUGIER EN LIMOUSIN

> COLLÈGE

Approche de l'organisation et des conditions de refuge des enfants juifs en Limousin à travers une approche comparative avec des archives, un roman et une BD.



LES ATELIERS PÉDAGOGIQUES

HISTOIRE (SUITE) / DE 1 HEURE À 1 HEURE 30

HISTOIRE ET MÉMOIRES DU MASSACRE D'ORADOUR

> LYCÉE,

EN LIEN AVEC LE PROGRAMME D'HGGSP

Les élèves peuvent comprendre comment des acteurs divers participent à l'apparition et à l'évolution de mémoires différentes et parfois conflictuelles.

LES RELATIONS FRANCO-ALLEMANDES

> LYCÉE

[atelier disponible en français et en allemand]

L'évolution des relations franco-allemandes depuis 1945 et leur rôle dans la construction européenne.

RÉFLEXIONS SUR L'HISTOIRE D'ORADOUR

> LYCÉE

Approfondir la réflexion sur des problématiques en relation avec le massacre à partir de plusieurs citations présentées dans la dernière salle de l'exposition permanente.

LA ROSE BLANCHE

> LYCÉE

[atelier disponible en français et en allemand]

À partir de l'étude de la composition de ce groupe de jeunes résistants au nazisme et de leurs tracts, analyse de leurs actes et motivations.



IDENTIFICATION, VALORISATION ET PROTECTION DU PATRIMOINE D'ORADOUR

> LYCÉE,

EN LIEN AVEC LE PROGRAMME D'HGGSP

Les enjeux de la patrimonialisation de vestiges en ruines, chargés d'enjeux symboliques, mémoriaux et politiques.

NOUVEAU

LES JO DE BERLIN, 1936

LE SPORT À L'OMBRE D'UNE DICTATURE

> COLLÈGE ET LYCÉE

[atelier disponible en français et en allemand]

Cet atelier permet de percevoir les mécanismes économiques, sociaux et politiques en lien avec l'instrumentalisation du sport par les régimes totalitaires.

VÉRITÉ : SENSIBILISATION À LA DÉSINFORMATION

> COLLÈGE ET LYCÉE

Découverte de la réalité historique en s'interrogeant sur la diffusion de fausses informations et en travaillant sur la question du révisionnisme/négationnisme.





ART, PATRIMOINE ET ARCHITECTURE / DE 1 HEURE À 1 HEURE 30

ARCHITECTURE ET SCÉNOGRAPHIE DU CENTRE DE LA MÉMOIRE D'ORADOUR > COLLÈGE

Les élèves peuvent, en parcourant les expositions, comprendre et analyser la scénographie du Centre de la mémoire d'Oradour.

MONUMENTS COMMÉMORATIFS > COLLÈGE

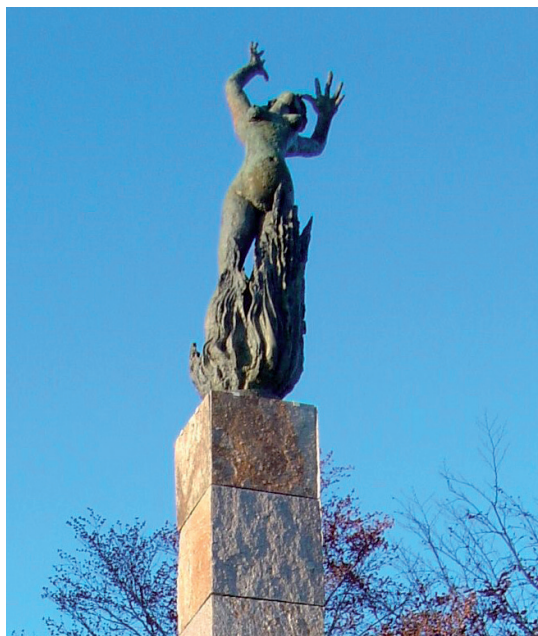
[atelier en plein air]

Un atelier qui permet de réfléchir sur le rôle et l'utilisation des monuments commémoratifs pour maintenir la mémoire.

LA STATUE D'APPEL.LES FENOSA > COLLÈGE ET LYCÉE

[atelier en plein air]

Cet atelier permet de retracer la vie et l'œuvre d'Appel.Les Fenosa et l'histoire passionnante de la statue elle-même.



TÉMOIGNAGES / 1 HEURE 30

TÉMOIGNAGES

> LYCÉE

Définir le rôle du témoin, de l'historien et l'utilisation du témoignage en histoire à partir d'un témoignage de survivant (écrit ou vidéo).

FRANÇAIS / 1 HEURE

POÉSIE ENGAGÉE

> LYCÉE

Étude des poèmes de Jean Tardieu (1944) et/ou d'Aragon (1949) et du contexte dans lequel ils ont été écrits.



LES FORMATIONS ET CONFÉRENCES

DES STAGES INTÉGRÉS AU PLAN ANNUEL DE FORMATION

Plusieurs stages sont proposés par le service éducatif du Centre de la mémoire d'Oradour. Les stages proposés pour l'année 2024/25 sont :

L'ENFANCE ET LA GUERRE

ENSEIGNER LES DANGERS DE LA DÉSINFORMATION ET DU NÉGATIONNISME EN CLASSE

STAGE EN PARTENARIAT AVEC LE MÉMORIAL DE LA SHOAH LE 3 DÉCEMBRE 2024

LA QUESTION DE L'ANTISÉMITISME : SON HISTOIRE, SON ACTUALITÉ ET LES MOYENS D'Y FAIRE FACE



DES CONFÉRENCES

Un cycle de conférences gratuites et ouvertes à tous (sur réservation) est organisé chaque année par le Centre de la mémoire d'Oradour. La programmation pour le dernier semestre 2023 est celle-ci :



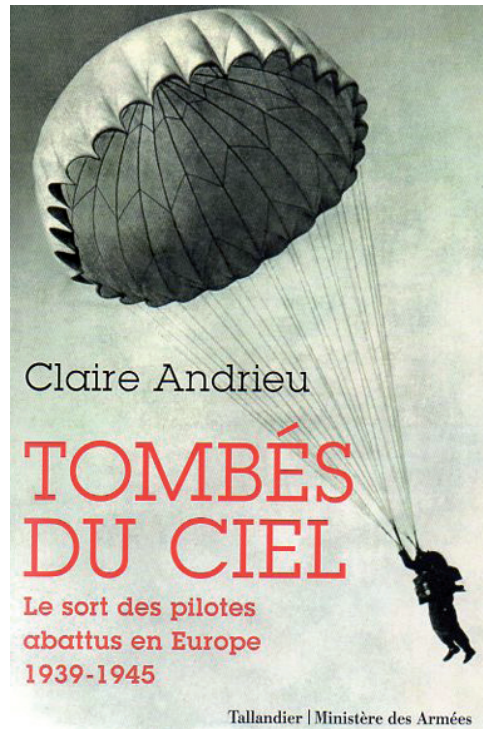
1944 EN HAUTE-VIENNE

le **jeudi 19 septembre, 19h à l'espace Noriac**, le CMO et la Cinémathèque de Nouvelle-Aquitaine vous proposent une **diffusion de films d'archives sur les événements qui se sont déroulés en 1944 en Haute-Vienne**, des événements d'Oradour à la Libération et sur la vie quotidienne des habitants. Ces archives seront commentées par Dominique Danthieux, professeur en histoire-géographie et chercheur au CRIHAM.

LA NUIT DU DROIT 2024

jeudi 3 octobre

La Nuit du droit 2024 sera consacrée au Procès de Bordeaux.



TOMBÉS DU CIEL, LE SORT DES PILOTES ABATTUS EN EUROPE 1938-1945

Le **jeudi 12 décembre, 19h à l'espace Noriac**, Claire Andrieu, historienne spécialiste de l'histoire politique de la Seconde Guerre mondiale, présentera son ouvrage intitulé *Tombés du ciel, le sort des pilotes abattus en Europe, 1939-1945*.

AUTRES CONFÉRENCES EN 2025

Le **13 février 2025**, François Rouquet

Premier semestre 2025, Fabien Lostec

En **avril 2025**, Manon Pignot

www.oradour.org

LES ACTIONS PÉDAGOGIQUES ET ARTISTIQUES

DES ACTIONS ARTISTIQUES

Les **jeudi 21 et vendredi 22 novembre**, le Centre de la mémoire d'Oradour vous propose une représentation musicale du Concert Idéal, **L'Heure Bleue**, dont le programme lie l'œuvre lumineuse de Hildegarde de Bingen au *Concerto funèbre* de Karl Amadeus Hartmann en passant par des œuvres de Chostakovitch et Philippe Hersant.

Ce concert sera proposé aux scolaires en journée les 21 et 22 novembre et au grand public le 22 novembre à partir de 20h30.



Le Concert Idéal

EXPOSITIONS DE TRAVAUX D'ÉLÈVES

Le CMO propose cette année plusieurs expositions de travaux d'élèves (bandes dessinées, dessins, œuvres d'arts, audios, vidéos, etc.). Retrouvez sur notre site internet l'actualité de ces expositions.

www.oradour.org/



© Rena ROY-TOUQUETTE, touriste collège
lycées CI - année scolaire 2023 - 2024

NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES

Le CMO participera à la Nuit européenne des musées le 17 mai 2025, notamment par le biais du dispositif **"La classe l'œuvre !"**

CONCOURS

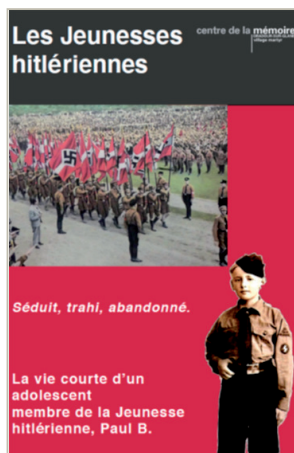
"ORADOUR, UNE IMAGE ET DES MOTS"

Ce concours est ouvert à tous les établissements scolaires, à la seule condition de venir en visite au Centre de la mémoire d'Oradour. Au moyen d'une photo du village martyr ou de ses alentours et d'un court texte explicatif, les élèves peuvent exprimer autant leurs émotions que leurs réflexions et devenir acteurs de leur visite.

Retrouvez les modalités de participation sur la page concours scolaires de notre site internet

www.oradour.org/

LE CMO HORS LES MURS



DES EXPOSITIONS ITINÉRANTES

L'exposition **"Oradour-sur-Glane, 10 juin 1944"**, composée de 13 bâches souples, relate l'histoire d'Oradour-sur-Glane pendant la Seconde Guerre mondiale, le massacre du 10 juin 1944 et ses suites judiciaires et mémorielles. Cette exposition est également disponible en anglais.

L'exposition **"Les Jeunesses hitlériennes"**, composée de 17 bâches souples autour de l'histoire de Paul Bayer, présente le système éducatif qui a formé des millions de jeunes dans l'esprit du national-socialisme, en les soustrayant à l'influence parentale, afin de créer l'élite et les représentants de l'idéologie nazie.

Des outils, tels qu'un **questionnaire** réalisé par le service éducatif ainsi qu'un **dépliant de définitions**, offrent la possibilité de faire le point sur les notions historiques abordées dans l'exposition.

DES RESSOURCES EN LIGNE

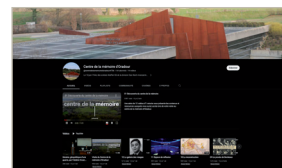
Une découverte des ressources et contenus des différents espaces de l'exposition permanente est maintenant possible à distance, grâce à des modules vidéos, au format court adapté au public scolaire et exploitable facilement en classe.

Ces vidéos sont accessibles sur le site internet du CMO.

[www.oradour.org/
visite-virtuelle-0](http://www.oradour.org/visite-virtuelle-0)



ou via sa chaîne **YouTube**.



Vous trouverez également sur cette chaîne **les podcasts et vidéos** des dernières conférences du CMO.

INFORMATIONS PRATIQUES

CONTACTS

RÉSERVATIONS

reservations@oradour.org
05 55 430 439 (en semaine)

SERVICE ÉDUCATIF

education@oradour.org
05 55 430 438 (en semaine)

Toute demande de visite doit impérativement passer par le service des réservations.

TARIFS*

Le CMO est agréé Pass Culture Établissement

EXPOSITION PERMANENTE

VISITE AUTONOME

3 euros / élève et accompagnateur
Audioguide : **1 euro**

VISITE GUIDÉE

5 euros / élève et accompagnateur

EXPOSITION TEMPORAIRE

Si uniquement visite de l'exposition temporaire : **1 euro** / élève et accompagnateur

Si visite couplée avec l'exposition permanente : **0,50 euro** / élève et accompagnateur

ATELIER PÉDAGOGIQUE

3 euros / élève

PROJECTION D'UN TÉMOIGNAGE

1 euro / élève

VISITE DU VILLAGE MARTYR

La visite commentée du village martyr n'est possible qu'en complément de la visite de l'exposition permanente : **4 euros** / élève et accompagnateur.

La visite autonome du village martyr demeure toujours libre et gratuite. Pour rappel les ruines sont dépourvues d'information.

LOCATION SALLE DE RESTAURATION

35 euros pour 45 minutes d'occupation, **56 personnes maximum** par créneau de réservation

* Une entrée gratuite pour 10 payantes s'applique sur tous les tarifs.



centre de la **mémoire**
ORADOUR-SUR-GLANE
village martyr



Centre de la mémoire d'Oradour
L'Auze - 87520 Oradour-sur-Glane
Tél : 05 55 430 430

 /centredelamemoireoradour
 /centredelamemoireoradour

www.oradour.org