

RICHARME

Association des amis Richarme

Née le 24 janvier 1904 à Canton, Colette Richarme a été très marquée par une enfance singulière en Chine ; elle y fut initiée très tôt au dessin par sa mère. Au décès de son père en 1913, sa vie bascule et avec sa mère, elle se replie à Lyon. Après la guerre et une adolescence passée en Savoie, Colette se marie à Albertville en 1926.

De 1935 à 1937, elle est amenée à suivre son mari à Paris où elle peut, enfin, aborder la peinture grâce à une fréquentation assidue des ateliers de la Grande Chaumière. C'est à Montpellier cependant que débute vraiment sa vie d'artiste, très vite orientée vers ses propres recherches. Elle y présente sa première exposition en 1941.

Tout en s'inscrivant dans la vie artistique régionale par une participation à de nombreuses expositions, elle reste néanmoins tournée vers Paris : l'exposition à la Galerie Bruno Bassano en 1955 inaugure des liens désormais réguliers avec la capitale (participations aux Salons, contacts avec la critique parisienne), liens qui nourriront le silence de son atelier languedocien.

Ses dernières années seront consacrées à la simplification des formes, au jeu des résonances de couleurs et à une réelle jouissance de la peinture.

Elle décède le 27 février 1991 à Montpellier.

Richarme a réalisé un livre d'artiste sur Oradour qui a été donné par ses filles en 2012 au Centre de la mémoire d'Oradour.

6A70 Livre d'artiste avec des poèmes écrits à la main par Richarme daté du 15 octobre 1964.- Numéros 8 (2005), 9 (2006), 10 (2007), 12 (2009) et 14 (2011) de « La Vignette », le bulletin de l'association Richarme.- Livret « richarme » par Max Rouquette et Jean-Louis Gourg, paru dans les éditions de la Jonque, sans date.- Texte « Oradour-sur-Glane » par Janik et Michèle Boisseau-Richarme de l'Association Richarme sur l'œuvre de Richarme, sans date.- Deux exemplaires d'une brochure de l'Association Richarme, sans date.- Papillon sur l'ouvrage « Salomé », illustré par Richarme, sans date

Don des Mmes Michèle et Janik Boisseau-Richarme, 2012

Source : Biographie de Richarme par l'Association des amis de Richarme

Extrait du Livre de Richarme



Poème

de

RICHARME



© Centre de la mémoire d'Oradour

A stylized graphic of flames in shades of grey and black, with the words 'ORADOUR' and 'GLANE' integrated into the design. The flames are depicted with wavy, upward-pointing shapes, creating a sense of movement and heat.

ORADOUR 1944 GLANE

© Centre de la mémoire d'Oradour



Saisir l'aile de lavande qui butine si fugace,
De la mauve romantique tendre et frêle puiser l'ode,
Des nuages noirs qui fuient fixer la voile vagabonde
Ciseler l'idée qui incertaine vote et révoque.

Oradour-sur-glane!

Entends la mort sonne

Oradour-sur-glane!

Et déjà moissonne!

Ô surprendre la vibration métallique qui éclat
Au seul crille du feuillage, vous surprendre, quel jour rare
Qui s'élançe du cœur, comme l'esprit, graine, rutil, phare,
Cui, dans cette nuit, ébèle qui s'éclaire d'écarlate.

De ce cœur. feu comme

Grandeur. sur. glane!

Déjà de personnes

Grandeur. sur. glane!

Entends-tu le glas?

Malgré les lilas!

Cueillir l'ombre rayonnante, revêtu des pois roses
Qui submergent fleurs sauvages le piè glange, tout spirales
Qui s'enroulent et s'élancent tel flot rouge d'ecchymose
Sutures roses qui luttinent dans les vagues pastorales

Gradeur - sur - glane !

Dijé la mort plane

Au cœur diaphane

Gradeur - sur - glane !



Potuler l'âme, trier, vivre peu des choses triviales
Chérir l'herbe qui recouvre les solides, les terres
Mariages. Raver le vol des vrais anges de palatins
Renommée des forts, vivre sur la jonque jossale

Gradeur - sur - glorie !

Déjà Juin se fane

Gradeur - sur - glorie !

Dixie mort profane

Gradeur - en - ardents !



Boire l'aube du jour calme qui s'écoule serpentin
Manger mordu tout l'espace. Déjà commencent les postiches
Et sucre de l'air fauve toujours vive et un masque
Car visages tous triparent par la voie muet fantastique

Oradeur - sur - glane !

Déjà muet profane

Ô chère diaphane

D'oradeur - sur - glane !

D'oradeur - les - flammes !



© Centre de la mémoire d'Oradour



05 octobre 1964

exemplaire unique écrit
et illustré par l'auteur.